

Jahrgang 1995
Größe 170
Augenfarbe grün
Haarfarbe dunkelbraun
Wohnort Berlin
Wohnmöglichkeiten München, Köln, London
Muttersprache deutsch
Sprachen Englisch (fließend), Französisch (GK), Spanisch (GK)
Stimmfarbe Mezzosopran
Instrumente GK Klavier
Tanz Ballett, Jazz Dance, Modern
Sport Tanz, Turnen, Akrobatik, Reiten, Yoga, Surfen
Führerschein Klasse B
Ausbildung 2016 - 2017
Actors Space Berlin
Jahresprogramm Meisner-Technik und Kameraarbeit
(außerdem Lucid Body bei Monika Gossmann, Source Tuning
bei Jens Roth, Linklater Stimmtraining bei Susanne Eggert)

2016
Schauspielfabrik Berlin
Dreimonatsprogramm (Vollzeit)

2014 – 2016
Workshops und Einzelcoaching bei Kirk Baltz
Method Acting nach Susan Batson und Meisner Technik

2013 - 2014
Performing Arts Studios München
Intensive Year - Jahresstipendium mit Unterricht in Tanz,
Gesang und Schauspiel



Foto: OJ Photography

Kino :

Jahr	Titel		Rolle	Regie
2020	Let there be Love	Spielfilm London	NR	Mick Davis
2019	Winterecho	Kurzfilm	NR	Benedikt Saggel
2018	Ernestos Island	Kinofilm	NR	Ronald Vietz
2018	Phantasma	Kurzfilm	HR	Isabelle Duche?ne
2017	Fischken	Kurzfilm	HR	Luisa Galletti
2017	Connected	Kurzfilm	HR	Bianca Pick
2016	Vorfrende	Kurzfilm	NR	Esrin Üsümüs
2015	Typisch!? Ein Büro in Deutschland	Webserie	DNR	Markus Erwig
2015	Studieren in Deutschland	Webserie	DNR	Markus Erwig
2014	Verschlossen	Kurzfilm	HR	Malte Schulz

TV :

Jahr	Titel		Rolle	Regie
2019	The Queen's Gambit	TV Serie Netflix	NR	Scott Frank
2019	Leonhards Traum	TV Film ARD	NR	Benedikt Röskau
2019	GZSZ	TV Serie RTL	NR	André Siebert

Theater :

Jahr	Titel	Theater	Regie
2016	Einige Nachrichten an das All	Theater im Kino Berlin	Alina Weinert
2014	Edison – Das Musical	Stadttheater Straubing	Rudolf Schuller

Andere :

Jahr	Rubrik	Titel	Regie
2019	Werbung	Nutella	Felipe Ascacibar
2019	Werbung	Femibion	Christian Bagger